

Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение

«Шимкинский детский сад»

Принято:

Педагогическим советом

Протокол № 1 от 15.09.2015г



Утверждено:

Заведующая *А.В. Конюшкина* Конюшкина А.В.  
МБДОУ «Шимкинский детский сад»

От 15.09.2015г.



Основная общеобразовательная программа  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
Учреждения  
«Шимкинский детский сад»

С Шимки 2015г

## Содержание

### Паспорт образовательной Программы

#### **I. Целевой раздел**

##### **1. Пояснительная записка**

- 1.1. Цели и задачи реализации Программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.  
Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДООУ.

##### **2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры).**

- 2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- 2.2. Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте.

#### **II. Содержательный раздел (Обязательная часть).**

##### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка и с учётом программ и методических пособий.**

- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».
- 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».
- 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.
4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
  - 4.1. Приоритетное направление деятельности ДООУ
  - 4.2. Преемственность ДООУ и школы.
  - 4.3. Взаимодействие с социумом.
5. Способы и направления поддержки детской инициативы.
6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

3

#### **III. Организационный раздел.**

- 3.1. Материально-техническое обеспечение программы.
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.
- 3.3. Режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.4. Организация жизни и деятельности детей (режим дня детей).
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.
- 3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды.

## **Паспорт образовательной Программы дошкольного образования.**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Шимкинский детский сад» расположен по адресу: 671002 Республика Бурятия Тункинский район, село Шимки, улица Октябрьская 30.

Телефон: 89041313566

Адрес сайта: shimkids.tvoysadik.ru

Учредитель: Администрация муниципального образования «Тункинский район».

**Режим работы:** восьмичасовой, рабочая неделя – 5 дней

**Основная функция:** воспитание и обучение, уход, присмотр.

**Принцип комплектования групп:** разновозрастное

Списочный состав 50 детей

Количество групп: 2 разновозрастные

**Приоритетные направление:** художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются:

### **Федеральный уровень**

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г №30384 ▪ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08 апреля 2014г №293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014г №32220, вступил в силу 27 мая 2014г)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г №462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013г №28908);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 января 2014г №8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010г №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013г №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;
  - Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г «Об утверждении Сан ПИН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
    - Постановление правительства РФ от 15 августа 2013г №662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
    - Постановление правительства РФ от 15 августа 2013г №706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
    - Письмо Департамента образовательной политики в сфере общего образования министерства образования и науки РФ от 22.08.2014г №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Письмо Департамента образовательной политики в сфере общего образования министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г №08-10 «О плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования»;
- Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014г.№01-52-22/05-382 «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствии ФГОС ДО»4
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 10.01.2014г №08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 27.09.2012г №08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»
- Федеральный закон РФ от 05.04.2013г №44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

### I. Целевой раздел

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>Пояснительная записка</b>	
<p>Программа построена с учетом Программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014 год издание 3-е, исправленное и дополненное.</p> <p>Образовательная программа дошкольного образования (далее Программа)-разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.</p> <p><b>Программа направлена на:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы, творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;</li> <li>· Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему</li> </ul>	<p>Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, родителей и педагогов, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Региональные особенности (климатические, экологические) учитываются при организации режима жизнедеятельности детей, системы физического воспитания дошкольников, реализуются в образовательных областях, приобщают воспитанников к традиционной культуре народов Бурятии. Это отражается при организации дополнительного образования в области познавательного развития (природа родного края, его история, традиции и пр.) художественно-эстетического развития (национальная народная и профессиональная авторская культура и пр.); речевое развитие (чтении художественных произведений, пересказ, заучивание стихотворений); физическое развитие (туристические прогулки по экологической тропе детского сада), социально- коммуникативное развитие (игры с песком, водой и природным материалом родного края,</p>

<p>условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.</p> <p><b>Программа учитывает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования</li> </ul>	<p>социоигровое взаимодействие детей и взрослых</p> <p>С учетом многонационального состава населения Республики Бурятия особое внимание уделено этнокультурному компоненту в процессе диалога культур (русской, бурятской.). Возможность обучения детей бурятскому языку осуществляется в соответствии с п.1.9. ФГОС ДО.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. УМК «Амар-мэндэ-э» под редакцией авторов Г-Х Гунжитовой, А.А. Дугаровой, Б.Д.Шожоевой, 2014год</li> <li>2. Программа «Художественно-эстетическое развитие» - авторская</li> </ol>
---	--

<p>(особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Возможности освоения Программы на разных этапах её реализации.</li> </ul>	<p>Программа учителя рисования Зарбаевой Н.А.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. А.П.Величук, Е.А.Бажанова «Русский язык в старших группах национальных детских садов». Ленинград «Просвещение» 1990г.</li> <li>4. А.И.Иванова «Живая экология» Москва 2010г</li> <li>5. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» от 3 до 7 лет. Москва 2007</li> <li>6. Е.В. Колесникова.Программа «Математические ступеньки», ТЦ Сфера, Москва, 2008 (3-6 лет)</li> </ol>
---	--

**Цель:**

1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.
2. Формирование общей культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.
3. Выявление, развитие и сопровождение одаренных детей в процессе разнообразных видов детской деятельности. **Задачи:**

1. Обеспечение условий для социальной адаптации детей;
2. Осуществлять целенаправленную работу по укреплению и сохранению здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий при активном взаимодействии всех участников образовательного процесса.
3. Способствовать развитию каждого ребенка с учетом его индивидуальных возможностей:
  - развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей;
  - формирование творческой личности дошкольника в процессе приобщения его к социо- культурным ценностям, родной природе, воспитание чувства любви к своей малой родине.
4. Создать единое пространство сотрудничества с родителями для

**Цель:**

1. Формирование у детей системы экологических ценностей, определяющей их поступки и действия в будущем.
2. Приобщение дошкольников к традиционной культуре народов Бурятии (традиции, обычаи, уклад жизни, быт и др.).
3. Воспитание интереса и любви к малой Родине на основе ознакомления с родным краем.

**Задачи:**

1. Развитие речевых способностей, мотивацию к овладению родным языком.
2. Формирование представлений об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях.
3. Приобщение дошкольников к истории, природе, культуре родного края. Воспитание основ патриотизма, гражданственности и чувства привязанности к малой и большой Родине.
4. Развитие познавательных и творческих способностей детей посредством создания этнокультурной развивающей среды.
5. Воспитание любви и привязанности к близким людям, стремление заботиться о них, формировать интерес к своей родословной.
6. Знакомство детей с особенностями разнообразных культур и их отношением к природе.
7. Формирование социально поощряемых норм и правил поведения в окружающем мире.

8

полноценного развития ребенка и достижения эффективных результатов в реализации образовательной программы. 5. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.

8. Развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни у воспитателей, родителей и детей.
9. Стимулирование познавательной активности, самостоятельности мышления, способности планировать свои действия, поступать адекватно в различных жизненных ситуациях.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учётом Конвенции о правах ребёнка на основе которых заложены следующие международные принципы:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как о важном этапе в общем развитии человека, самоценность детства – понимание (рассмотрение детства) как периода жизни значимого самого по себе без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- Личностно-развивающий, гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ, и детей);
  - Уважение личности ребёнка;
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребёнка.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активны в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее индивидуализация дошкольного образования);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
  - Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - Сотрудничество ДОУ с семьей;

9

- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований методов возрасту и особенностям развития);
- Учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Принципам соответствует культурологический и антропологический, личностно-ориентированный, средовой и деятельностный, компетентностный подходы к организации развивающего взаимодействия между всеми участниками образовательного процесса.

### **Значимые характеристики для разработки и реализации Программы**

#### ***Кадровый потенциал***

Детский сад полностью укомплектован кадрами. Коллектив педагогов ДОУ составляет 5 человек:

заведующая – 1

воспитатель – 2

музыкальный руководитель-1

учитель рисования-1

Характеристика кадрового состава		
1. По образованию	высшее педагогическое образование	2
	среднее педагогическое образование	3
2. По стажу	до 5 лет	1
	От 5 до 15 лет	3
	Свыше 25	1
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	-
	первая квалификационная категория	2
	соответствие занимаемой должности	3
	Без категории	

Средний возраст педагогического коллектива – 40 лет.

имеют звание «Почетный работник общего образования РФ» - 1 – Конюшкина А.В;  
награждены Почетной грамотой Министерства образования Республики Бурятия - 1 педагог;

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является стабильность педагогических кадров и обсуживающего персонала.

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на проблемных курсах при БРИОП. Все педагоги владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДОУ или освоив компьютер самостоятельно. Также педагоги повышают свой профессиональный уровень через посещения районных методических объединений, прохождение процедуры аттестации, самообразование, участвуют в конкурсах различных уровней, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДОУ

#### Социальный статус родителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

	Полная семья	Не полная семья	Приёмная семья	Многодетная семья	Малообеспеченная семья	
В д/с	39	9	-	11	11	

#### **Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, воспитывающихся в ДОУ. Возрастные особенности детей.**

##### Комплектование групп дошкольного образовательного учреждения.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяется законодательством Российской Федерации и законодательством Республики Бурятия, а также Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления

образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

В детский сад принимаются дети от 1,6 до 7-ми лет включительно.

Контингент воспитанников разновозрастной. Количество групп в детском саду определяется Учредителем исходя из их предельной наполняемости.

Формирование контингента воспитанников проводит заведующий детским садом в пределах имеющегося количества мест. В детском саду функционируют группы общеразвивающей направленности. Наполняемость в группах определяется Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют требованиям СанПина (2.4.1.3049 – 13)

*Всего в ДОУ воспитывается 48 детей, функционирует 2 разновозрастные группы.*

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он характерен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочих программах каждой возрастной группы.

Возраст	Возрастные характеристики	Новообразования	Целевые ориентиры
1 младшая п/группа От 1,6 до 3 лет	<b>Первичное освоение окружающих предметов. «Подражатели»</b> На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный	<b>Кризис 3 лет «Я сам»</b> Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. 1) негативизм – нежелание ребенка подчиняться установленным правилам и выполнять требования родителей; 2) упрямство – когда ребенок не слышит, не воспринимает чужих доводов, настаивая на своем; 3) строптивость – ребенок не принимает и	-Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; -использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

	<p>словарь достигает примерно 1000-1500 слов</p>	<p>выступает против заведенного домашнего уклада; 4) своеволие – желание ребенка быть независимым от взрослого, т. е. быть самостоятельным; 5) обесценивание взрослого – ребенок перестает уважительно относиться к взрослым, может даже оскорблять их, родители перестают быть для него</p>	<p>- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; -стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; - проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает</p>
--	--	--	--

		<p>авторитетом; 6) протест-бунт – любое действие ребенка начинает походить на протест; 7) деспотичность – ребенок начинает проявлять деспотизм по отношению к родителям и взрослым в целом. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. У малыша формируется эмоционально-положительное самоощущение переживание своей значимости для окружающих (общая самооценка)</p>	<p>им; -проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; -у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>
--	--	--	--

<p>2 младшая п/гру ппа От 3 до 4 лет</p>	<p><b>Прикосновение к жизни, искусству, творчеству. «Говорунки».</b> В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого - характерная черта кризиса трех лет. Дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки,</p>	<p><i>Память становится в центр сознания ребенка.</i> Его мышление перестает быть наглядно-действенным, оно отрывается от воспринимаемой ситуации и способно действовать в плане образов. Ребенок может устанавливать простые причинно-следственные отношения между событиями и явлениями. У него появляется стремление как-то объяснить и упорядочить для себя окружающий мир. Таким образом, возникает первый абрис целостного детского мировоззрения. Строя свою картину мира, ребенок выдумывает, изобретает, воображает. Воображение — одно из важнейших новообразований</p>	<p>-ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; -ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>
--	--	---	---

<p>передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать . Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.</p>	<p>дошкольного возраста. <i>Еще одним важнейшим новообразованием этого периода является возникновение произвольного поведения.</i> В дошкольном возрасте поведение ребенка из импульсивного и непосредственного становится опосредствованным нормами и правилами поведения. Здесь впервые возникает вопрос о том, как надо себя вести, то есть создается предварительный образ своего поведения, который выступает как регулятор. Ребенок начинает овладевать и управлять своим поведением, сравнивая его с образцом. Это сравнение с образцом есть осознание своего поведения и отношение к нему с точки зрения этого образца. Осознание своего поведения и начало личного самосознания — одно из главных новообразований дошкольного возраста. В дошкольном возрасте ребенок проходит путь от «Я сам», от отделения себя от взрослого к открытию своей внутренней жизни, которая и составляет суть личного самосознания. Все эти важнейшие новообразования зарождаются и первоначально</p>	<p>-ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; -ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; -ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; -у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). -ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; -ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.</p>
--	--	---

		развиваются в ведущей деятельности дошкольного возраста	
Средняя я н/группа От 4 до 5 лет	<p><b>Первое познание жизни, искусства, творчества. «Исследователи»</b></p> <p>Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.</p> <p>Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы). Возрастные и индивидуальные особенности детей представлены в рабочих программах каждой возрастной группы. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие</p>	<p>Важным психическим новообразованием детей среднего дошкольного возраста является умение оперировать в уме представлениями о предметах, обобщённых свойствах этих предметов, связях и отношениях между предметами и событиями. Понимание некоторых зависимостей между явлениями и предметами порождает у детей повышенный интерес к устройству вещей, причинам наблюдаемых явлений, зависимости между событиями, что влечёт за собой интенсивное увеличение вопросов к взрослому: как? зачем? почему? На многие вопросы дети пытаются ответить сами, прибегая к своему опыту, направленным на выяснение неизвестного. Если взрослый невнимателен к удовлетворению познавательных запросов дошкольников, во многих случаях дети проявляют черты замкнутости, негативизма, упрямства, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения</p>	<p>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,</p> <p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может</p>

			выражать свои мысли и желания, может использовать речь для
--	--	--	--

<p>его особенности, как оригинальность и произвольность. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа «Я» ребенка, его детализации.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p>	<p>со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребёнка.</p>	<p>выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</li> <li>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и</li> </ul>
--	---	--

		умения в различных видах деятельности.
--	--	--

<p>Старшая я п/группа</p> <p>От 5 до 6 лет</p>	<p><b>Освоение жизни, искусства, творчества.</b> <b>«Философы и изобретатели».</b></p> <p>Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявляли к себе им взрослыми. Происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.).</p> <p>В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия</p>	<p><i>Основные новообразования старшего дошкольного возраста:</i> <i>развитие мотивационно-потребностной сферы;</i> <i>преодоление познавательного «эгоцентризма» ребенка;</i> <i>развитие идеального плана;</i> <i>развитие произвольности действий.</i></p> <p>Основные новообразования личностного развития дошкольника: 1. Соподчинение мотивов. 2. Формирование этических оценок и представлений. 3. Формирование самосознания. 4. Произвольность повеления и возникновение воли как способности к управлению повелением.</p> <p>Основные новообразования познавательного развития дошкольника:</p> <p>1. Центральное новообразование познавательной сферы дошкольника — развитие воображения. 2. Развитие модально-образных форм мышления и усвоение средств познавательной деятельности. 3. Развитие памяти и произвольного восприятия, внимания и запоминания.</p> <p>Взаимодействие старшего дошкольника с взрослым.</p>	<p>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</p> <p>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</p> <p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может</p>
--	---	---	---

	<p>на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В 5- 6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Объем памяти</p>		<p>выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в</p>
--	---	--	--

	<p>изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова</p>		<p>ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</li> </ul>
--	--	--	---

			<p>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p><i>Подготовит. п/г рупта</i></p>	<p><b><i>Погружение в жизнь, искусство, творчество. «Практики и</i></b></p>	<p>В качестве важнейшего новообразования в развитии</p>	<p>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности,</p>

<p>От 6 до 7 лет</p>	<p><b>прагматики»</b> К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания. В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на</p>	<p>психической и личностной сферы ребенка 6 – 7 летнего возраста является <i>суподчинение мотивов</i>. Осознание мотива «я должен», «я смогу» постепенно начинает преобладать над мотивом «я хочу».</p>	<p>проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательной исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может</p>
----------------------------------	---	---	---

<p>эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо», задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки</p>	<p>выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, элементарными представлениями из области живой природы</li> </ul>
---	---

конкретного повседневного взаимодействия. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире.

### ***Планируемые результаты***

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в нашей Программе в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; – не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

21

– не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только *для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих*

трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Проследившая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – оказывают помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (планируемые результаты)***

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
  - Использует свои специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и т.д) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
  - Владеет активной речью, включенной в общение; может общаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек;
  - Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослых;
    - Появляется интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
  - Появляется интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
    - У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и т.д.)
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты):***

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
  - Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
  - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
  - Эмоционально отзывается на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. Видит и ценит красоту окружающей природы, быта, архитектуры;
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свой город, страну, ее достижения, важнейших исторических событиях. Имеет представление о географическом расположении своего города, области, страны. Имеет представление о других национальностях, живущих в его городе, стране.
- Имеет первичное представление о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу к младшим;
- Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность; **Целевые ориентиры - (часть формируемая участниками образовательного процесса)**
- Обладает начальными знаниями о культуре народов проживающих в нашей республике, проявляет активный, увлеченный интерес и положительное отношение к другим людям и самому себе.
- Овладевает навыкам освоения социокультурного пространства, культурой поведения, сформированы социально поощряемые нормы и правила поведения в окружающей среде
- Ребенок легко адаптируется, стремится к общению со взрослыми и детьми, инициативен в общении, эмоционально включается в действия, регулирует свое поведение в соответствии с ситуацией общения.
  - Достаточно хорошо владеет устной речью, применяет речевой этикет в разных ситуациях общения.
- Проявляет желание оберегать и защищать представителей природного мира в ближайшем окружении, развита способность к сопереживанию.

- Ребенок подвижен, вынослив, физически развит, имеет представления о ценностях здорового образа жизни, проявляет интерес к детскому туризму.

## II. Содержательный раздел

Обязательная часть	Часть формируемая участниками образовательного процесса
<p>Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, А. Васильевой. М: Мозаика Синтез, 2014г. <i>Приоритет Программы</i> — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.</p> <p><i>Патриотическая направленность Программы.</i> В программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.</p> <p><i>Направленность на нравственное воспитание,</i> поддержку традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям: как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;</p> <p><i>Формирование традиционных гендерных представлений;</i> воспитание у</p>	<p><b>1. Программа «Тоонто нютаг - Родной край». Автор Дамбиева С.С.</b> Цель: приобщение детей к истокам народной культуры Байкальского региона.</p> <p>Программа рассчитана для детей от двух до семи лет, материал программы постепенно усложняется, это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, её обогащением новым жизненным опытом ребенка.</p> <p>Содержание программы представлено в форме календарно тематического планирования.</p> <p>Программа «Тоонто нютаг - Родной край». Содержание программы распределено на 9 тематических блоков: «Я - человек», «Моя семья», «Любимый город», «История жилища», «Родной край», «Традиции и быт», «Животный мир Бурятии», «Растения родного края», «Искусство».</p> <p>Программа рассчитана для детей от 2-х до 7-ми лет, при этом последовательность тем сохраняется, однако при повторном</p>

детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру. Программа разработана для 5-ти возрастных групп: первой младшей группы, второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе. Содержание программы обеспечивает развитие личности, и охватывает следующие направления развития и образования детей образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка.

Особенности структуры программы: наиболее существенной структурной характеристикой программы является принцип подачи материала

- содержание психолого-педагогической работы излагается в программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого педагогической работы изложено по тематическим блокам, внутри

возвращении к материалу содержание постепенно усложняется и наполняется новым содержанием. Это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, ее обогащения новым жизненным опытом ребенка, повзрослевшего на год. Системность и последовательность расположения материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей способствует эффективности усвоения материала о родном крае.

Для каждой возрастной группы разработаны творческие задания, которые составлены таким образом, чтобы их можно было решать в игровой занимательной форме. Данные творческие задания позволяют находить множество решений одной и той же задачи.

## **2. Программа «Нетрадиционные техники рисования»**

Основная цель Программы - развитие у детей творческих способностей, средствами нетрадиционного рисования.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе:

-Развивает уверенность в своих силах

- Способствует снятию детских страхов.

-Учит детей свободно выражать свой замысел.

-Побуждает детей к творческим

поискам и решениям. -Учит детей

работать с разнообразными

художественными,

<p>которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка.</p>	<p>природными и бросовыми материалами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивает мелкую моторику рук.</li> <li>-Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии. -Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.</li> <li>-Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.</li> </ul> <p>Нетрадиционные художественные техники</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.</li> <li>-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.</li> <li>-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей</li> </ul>
---	---

поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штампельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-Рисование манкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) .

### **3. Программа по бурятскому языку «Амар мэндээ – Здравствуйте!» Г-Х.Ц. Гунжитовой, О.А Дареевой, Б.Д. Шожоевой.**

Основной целью является обучение бурятскому языку, формирование коммуникативной компетенции на элементарном уровне. Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста и детей подготовительного к школе возраста, Материал программы постепенно усложняется, это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, её обогащением новым жизненным опытом ребенка.

Содержание программы распределено на 9 тематических блоков: «Танисалга - Знакомство»,

«Минии булэ – Моя семья»,

«Минии нааданхайнууд – Мои игрушки»,

«Гэрэй амирад – домашние животные»,

«Зэриг амирад – Дикие животные»,

«Минии бэе – Мое тело»,

«Еһо заншал – Традиции и быт»,

«Эдэе хол - Еда»,

«Мини хубсаһан – Моя одежда».

Системность и последовательность расположения материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей способствует эффективности усвоения материала о родном крае. В процессе коммуникативно - направленного процесса обучения ребенок должен научиться: понимать и порождать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями; Осуществлять своё речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально – культурными особенностями бурят. Приоритетными воспитательно – развивающими и образовательными целями являются: формирование у детей положительного отношения

и интереса к

бурятскому языку, культуре бурятского народа; воспитание потребности в использовании бурятского языка для решения задач общения, для осуществления конкретных дел, актуальных для детей этого возраста; развитие у воспитанников интеллектуальных, познавательных способностей: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения; расширение общеобразовательного кругозора детей.

Программа разработана на основе принципов коммуникативности, наглядности, доступности, систематичности, принципа учета первого языка обучающегося и принципа диалога культур. Вся работа по УМК направлена на речевую деятельность (аудирование и говорение). Методы обучения включают методы организации ознакомления (показ, объяснение), организации тренировки и организации применения.

Сопутствующим методом выступает контроль, включающий коррекцию и оценку. Реализация этих методов осуществляется посредством упражнений и заданий, которые являются средством обучения. Первой ступенью овладения материалом УМК является его восприятие, осмысление и запоминание информации (рецепция). Она реализуется при помощи задания Шагнагты. Следующая ступень формирования коммуникативной компетенции

30

характеризуется осуществлением действия на основе усвоенного материала с целью тренировки. (Дабтагты). Высшей ступенью познавательной деятельности является творчество. (Хэлэгты или Наадагты).

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Основной образовательной программы дошкольного образования **«От рождения до школы»** под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, А. Васильевой. М: Мозаика- Синтез, 2014г. Ведущие цели Программы обеспечивает – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Социально-коммуникативное развитие направлено на:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Социально-коммуникативное развитие направлено** на решение следующих задач:

- Приобщать к социокультурным нормам и традициям семьи, общества и государства;
- Формировать представление о малой Родине и Отечестве, многообразии стран, народов мира;
- Формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- Поддерживать инициативу, ответственность и

самостоятельность ребёнка в различных видах деятельности.

**Принципы реализации задач:**

- Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;
- Учёт этнокультурной ситуации развития индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация ДО);
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных, социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личности развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

### **Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
-------------	--

<p><i>Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей</i></p> <p>Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста Сюжетная самодетельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;</li> <li>- Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;</li> <li>- Игра направлена на воспроизведение человеческих</li> </ul>	<p><b>Цели и задачи:</b> Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желания организовать сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Поощрять выбор темы для игры: учить развивать сюжет на основе знаний полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений, телепередач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.</p> <p>1. А.С.Галанов, А.А.Галанова, В.А.Галанова «Развивающие игры», Минск, «Букмастер», 2014г</p> <p>2. Л.А.Матвейчева «Игры, праздники, развивающие занятия в</p>
--	--

<p>взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми</li> </ul>	<p>детском саду», Ярославль, Академия развития, 2007г 3. А.А.Смоленцева «Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием», Москва «Просвещение», 1993г 4. И.В.Стародубцева, Т.П.Завьялова «Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников» Москва, 2008г</p>
<p><i>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</i></p> <p><i>Основные направления работы по ОБЖ:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения</li> <li>- Формирование у детей качественных новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки - Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения</li> </ul> <p><i>Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке</li> <li>- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке</li> </ul>	<p>Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет» Волгоград 2013г</p> <p><b>Цель:</b> воспитывать в детях потребности в здоровом образе жизни, а также научить их правилам поведения на дороге, на воде и при пожаре.</p> <p><b>Безопасное поведение в природе.</b> Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнить знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Знакомить с работой службы спасения – МЧС.</p> <p>Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03»</p>

<p>- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям усвоить правила, обращать внимание на ту или иную сторону правил</p> <p>- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения</p>	<p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p> <p>О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград 2012г</p> <p>Цель: Воспитать в детях потребность в здоровом образе жизни, а</p>
--	---

	<p>также научить их правилам поведения на дороге, на воде и при пожаре.</p>
<p><i>Трудовое воспитание.</i> Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности, само регуляции собственных действий.</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p> <p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>	<p>А.Ф.Мазурина «Наблюдение и труд детей в природе» М. «Просвещение»</p> <p><b>Цель:</b> Ознакомление детей с природой.</p> <p>В.И.Теленчи «Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет» М. «Просвещение»</p> <p>Цель: Вырастить ребёнка здоровым, крепким физически, подготовленным к следующему важному этапу жизни – обучению в школе</p> <p>1. Рассказывать о предметах облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Продолжать знакомить с деньгами и их функциями, бюджетом и возможностями семьи.</p>

<p><i>Нравственное</i> воспитание, поддержка традиционных ценностей, воспитание уважения к традиционным ценностям: как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; <i>Формирование традиционных гендерных представлений</i>; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p><i>Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста</i> Компоненты патриотического воспитания: Содержательный (представления ребенка об окружающем мире) О культуре народа, его традициях, творчестве О природе родного края страны и деятельности человека в</p>	<p>Авторская программа Дамбиевой С.С. «<b>Тоонто нютаг</b>» <b>Цель:</b> приобщение детей к истокам народной культуры Байкальского региона. Программа рассчитана для детей от двух до семи лет, материал программы постепенно усложняется, это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, её обогащением новым жизненным опытом ребенка. Содержание программы представлено в форме календарно тематического планирования.</p> <p>Программа «Тоонто нютаг - Родной край». Содержание</p>
--	--

<p>природе Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках О символике родного города и страны (Герб, гимн, флаг). Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) - Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому - Интерес к жизни родного города и страны - Гордость за достижения своей страны - Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому - Восхищение народным творчеством - Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности) - Труд - Игра - Продуктивная деятельность</p>	<p>программы распределено на 9 тематических блоков: «Я - человек», «Моя семья», «Любимый город», «История жилища», «Родной край», «Традиции и быт», «Животный мир Бурятии», «Растения родного края», «Искусство».</p> <p>Программа рассчитана для детей от 2-х до 7-ми лет, при этом последовательность тем сохраняется, однако при повторном возвращении к материалу содержание постепенно усложняется и наполняется новым содержанием. Это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, ее обогащения новым жизненным опытом ребенка, повзрослевшего на год. Системность и последовательность расположения материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей способствует эффективности усвоения материала о родном крае. Для каждой возрастной группы разработаны творческие задания, которые составлены таким образом, чтобы их можно было решать в игровой занимательной форме. Данные творческие задания позволяют находить множество решений одной и той же задачи.</p>
--	---

<p>- Музыкальная деятельность - Познавательная деятельность</p>	
---	--

**Образовательная область Познавательное развитие предполагает:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель.** Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

**Задачи:** Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорной развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях окружающего мира,

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умение устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

· **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о Земле, об общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. · **Формирование элементарных математических представлений.**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

· **Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя на природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<b>1. Первичные представления об объектах окружающего мира.</b> Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.	1. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г. 2. Е.В. Колесникова. Программа «Математические ступеньки», ТЦ Сфера, Москва, 2008 (3-6 лет)

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательский, творческий, нормативный.

**Дидактические игры.** Развивать в играх память, мышление, внимание, воображение, речь, сенсорные способности. **2. Приобщение к социокультурным ценностям.**

Обогащать представления детей о мире предметов.

Формировать элементарные представления об истории человечества, через знакомства с произведениями искусства, реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и пр.).

**3.ФМП. Количество и счёт.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений);

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины, ширины, высоты, толщины;

**Форма.** Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

**Ориентировка в пространстве.**

Совершенствовать умение

При реализации Программы «Математические ступеньки», дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у них развиваются мышление, память, воображение, самоконтроль и самооценка.

3. И.В. Стародубцева, Т.П. Завьялова.

Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. Цель: Организовать развивающую работу с детьми 4-7 лет, которая позволила бы на фоне активной двигательной

деятельности, преимущественно игровой развивать восприятие, память, внимание, мышление и воображение ребёнка-дошкольника.

4.З.А.Михайлова «Игровые занимательные задачи для дошкольников»

Цель: формировать важные качества личности ребёнка: самостоятельность, наблюдательность, находчивость, сообразительность, вырабатывается усидчивость, развиваются конструктивные умения.

5. Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина Раз-ступенька, два – ступенька предназначено для развития математических представлений детей старшего дошкольного возраста и подготовки к школе. 6 . А.И.Иванова «Живая экология»

7. Н.А.Рыжова Экологическое воспитание в детском саду. «Карпуз», 2001г

**Задачи:** Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные и существенные признаки предметов окружающей действительности. Развивать умение определять материалы, из которых сделаны предметы. Учить сравнивать предметы и классифицировать их.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Формировать желание действовать с разнообразными

<p>ориентироваться в окружающем пространстве;</p> <p><b>Ориентировка во времени.</b> Дать детям представление, что утро, день, вечер, ночь составляют сутки.</p> <p><b>Ознакомление с миром природы.</b> <i>Первая младшая группа от 2 до 3 лет</i> Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. <i>Старшая группа от 5 до 6 лет</i> Расширять и уточнять представление детей о природе. Сезонные наблюдения.</p>	<p>дидактическими играми и игрушками. Побуждать детей в самостоятельности в играх, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Знакомить с многообразием родной природы; растениями и животными различных климатических зон. Работа на экологической тропе детского сада.</p>
--	---

**Образовательная область Речевое развитие. Речевое развитие включает:** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**«Чтение художественной литературы»:** владение речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей, и способов самовыражения, и понимания; развитие речевого и литературного творчества на основе ознакомления с художественной литературой; ознакомление с книжной культурой, детской литературой понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; способность к участию в проектной литературной деятельности и принятию собственных решений с опорой на опыт литературного образования. **Развитие речи** направлено на решение следующих задач:

- Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение с конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим.

Развитие всех компонентов устной речи: грамматического строя речи, связной речи-монологической и диалогической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение нормами речи.

- Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
--------------------	--

*Первая младшая группа от 2 до 3 лет*

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи, как средства общения. Дать детям разнообразные поручения, которые дадут им общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу 3-го года жизни речь стала полноценным средством для общения детей друг с другом.

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчётливом произнесении изолированных гласных, согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (2-4слов).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, а, у, за, под).

**Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие «Что?», «Кто?», «Что делает?» и более сложные вопросы «Во что одет?», «Что везёт?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?».

**Развивающая речевая среда.**

Продолжать развивать речь, как средство общения. Расширять представления детей о многообразии

**Программа по бурятскому языку «Амар мэндээ – Здравствуйте!» Г-Х.Ц. Гунжитовой, О.А Дареевой, Б.Д. Шожоевой.**

Основной целью является обучение бурятскому языку, формирование коммуникативной компетенции на элементарном уровне. Программа рассчитана для детей старшего дошкольного возраста и детей подготовительного к школе возраста, Материал программы постепенно усложняется, это достигается за счет расширения и интеграции содержания программы, её обогащением новым жизненным опытом ребенка.

Содержание программы распределено на 9 тематических блоков: «Танисалга - Знакомство», «Минии булэ – Моя семья»,

«Минии нааданхайнууд – Мои игрушки»,

«Гэрэй амитад – домашние животные»,

«Зэрлиг амитад – Дикие животные»,

«Минии бэе – Мое тело»,

«Еһо заншал – Традиции и быт»,

«Эдэе хол - Еда»,

«Мини хубсаһан – Моя одежда».

окружающего мира.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения: прилагательными характеризующими свойства и качества предметов: наречиями обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложении: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка-зелёное брюшко).

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую, монологическую речь

**Чтение художественной литературы.**

*Первая младшая группа от 2 до 3 лет*

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

По просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

*Старшая группа от 5 до 6 лет*

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно, заинтересовано слушать сказки, рассказы, стихи; запоминать скороговорки, считалки, загадки. Прививать

Системность и последовательность расположения материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей способствует эффективности усвоения материала о родном крае. В процессе коммуникативно - направленного процесса обучения ребенок должен научиться: понимать и порождать высказывания в соответствии с конкретной ситуацией общения, речевой задачей и коммуникативными намерениями; Осуществлять своё речевое и неречевое поведение в соответствии с правилами общения и национально – культурными особенностями бурят. Приоритетными воспитательно – развивающими и образовательными целями являются: формирование у детей положительного отношения и интереса к бурятскому языку, культуре бурятского народа; воспитание потребности в использовании бурятского языка для решения задач общения, для осуществления конкретных дел, актуальных для детей этого возраста; развитие у воспитанников интеллектуальных, познавательных способностей: мышления, внимания, восприятия, памяти, воображения; расширение общеобразовательного кругозора детей.

Программа разработана на основе принципов коммуникативности, наглядности, доступности, систематичности,

<p>интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p>	<p>принципа учета первого языка обучающегося и принципа диалога культур. Вся работа по УМК направлена на речевую деятельность (аудирование и говорение). Методы обучения включают методы организации ознакомления (показ, объяснение), организации тренировки и организации применения.</p> <p>Сопутствующим методом выступает контроль, включающий коррекцию и оценку. Реализация этих методов осуществляется посредством упражнений и заданий, которые являются средством обучения. Первой ступенью овладения материалом УМК является его восприятие, осмысление и запоминание информации (рецепция). Она реализуется при помощи задания Шагнагты. Следующая ступень формирования коммуникативной компетенции характеризуется осуществлением действия на основе усвоенного материала с целью тренировки. (Дабтагты). Высшей ступенью познавательной деятельности является творчество. (Хэлэгты или Наадагты). Е.А.Алябьева «Игры для детей 4-7 лет: развитие речи и воображения»</p> <p>Е.Н.Борисковская - Хрестоматия для детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет.</p> <p>Е.Е.Зубарева, Л.р. Перский – Стихи, рассказы, сказки</p> <p>Л.Н.Елисеева – Хрестоматия книга для чтения в детском саду от 2 до 5 лет.</p> <p>Д.Д.Ошоров «Шэгшүүдэй»</p> <p>«Барбаадай»</p> <p>Д.Д.Ошоров, Б.Б.Батоев, Д.Д.Могоева «Табан хурган»</p>
--	--

**Образовательная область Художественно-эстетическое развитие предполагает:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). В неё включены «Художественное творчество» и «Музыка».

«Художественное творчество» направлен на решение следующих задач:

- Развивать изобразительную деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- Поддерживать инициативу в самостоятельности в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;
- Стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребёнка;
- Формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;

- Формировать познавательные интересы и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус. Содержание *Художественно – эстетического развития*:

Организация видов деятельности способствующих художественно – эстетическому развитию детей в том числе музыкальному; · Становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

- Формировать элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- Стимулирование сопереживания музыкальных художественных произведений;
- Реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольника;
- Формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальных культур разных стран и народов мира

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><b>Конструирование. 1-аямл. гр. от 2 до 3 лет</b></p> <p>В процессе с настольным и напольным строительным материалом, продолжать знакомить детей с деталями (кирпичик, кубик, пластина, цилиндр, трёхгранная призма) с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек.</p> <p>По окончании игры приучать все убирать на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослыми строить башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки). <i>Старшая гр 5-6 лет</i></p> <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей действительности; создавать разнообразные постройки и конструкции.</p>	<p><b>1. Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры» М., «Просвещение»</b></p> <p><b>Цель:</b> создать условия для конструктивной деятельности детей. <b>Задачи:</b> формировать познавательные интересы и действия в конструктивной деятельности</p> <p><i>Формы организации обучения конструированию:</i> конструирование по замыслу; по теме; по чертежам и схемам. <i>Младший дошкольный возраст:</i> игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.</p> <p><i>Старший дошкольный возраст:</i> Сформированная потребность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединённых общим сюжетом.</p> <p><b>2. И.А.Лыкова авторская программа «Цветные ладошки», карапуз-Дидактика, ТЦ Сфера, М.2007г, от 3 до 7 лет</b></p> <p><b>Цель программы:</b> формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.</p> <p><b>Задачи:</b> развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира как эстетических объектов; создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.</p> <p>Н.Ф.Штейнле – Изобразительная деятельность, старшая и подготовительная группы (разработка занятий).</p>

Рисование, лепка, аппликация.

*Старшая гр 5-6 лет*

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и пр. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине конструкции и постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть постройки будет выполнять.

#### **Музыка.** 1-ая мл. гр. от 2 до 3 лет

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, желание выполнять танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чём (о ком) поётся, эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте.

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы песни (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. **Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность воспитание музыки через

Познакомить детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и в бытовом окружении; учить замечать общие очертания, отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит один и тот же объект с разных сторон.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а так же бытовых, общественных и природных явлениях; учить грамотно отбирать сюжеты рисунка, лепки, аппликации.

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах или энциклопедиях; отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменения в природе.

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности; продолжать учить передавать

движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослыми (хлопать, притопывать и пр.). учить детей начинать движения с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайчик скачет). Совершенствовать умение ходить и бегать: на носках, тихо; низко и высоко поднимая ноги, прямым галопом; выполнять плясовые движения к кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

*Старшая гр. 5-6 лет*

Продолжать развивать интерес к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звук высотный, ритмичный, тембровый, динамический, слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры: марш, танец, песня. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения.

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучание музыкальных инструментов:

форму изображаемых объектов, их характерные пропорции, признаки.

Взаимное размещение частей, передавать несложные движения. **В рисовании.**

Совершенствовать технику гуашевыми красками: смешивать, чтобы получать новые цвета и оттенки; уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или оттенков; познакомить с приёмами рисования простым

карандашом, цветными мелками, пастелью, углём, сангиной. **В лепке.** Учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; совершенствовать изобразительную технику – продолжать освоение рельефной лепки, скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей; показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа

**В аппликации.** Показывать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; накладная

клавишно – ударные, струнные, фортепиано, скрипка, балалайка.

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни между музыкальными фразами; произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер песни, петь умеренно, громко, тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без. Способствовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песни разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить сочинять мелодию различного характера: ласковую колыбельную или бодрый, задорный марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.**

Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер

Музыки, её эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять

аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор для изготовления ажурных изделий; в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, коллаж, фриз).

**3.Программа «Нетрадиционные техники рисования» составила Зарбаева Н.А.**

Основная цель Программы - развитие у детей творческих способностей, средствами нетрадиционного рисования.

Проведение занятий с использованием нетрадиционных техник по этой программе:

- Развивает уверенность в своих силах
  - Способствует снятию детских страхов.
  - Учит детей свободно выражать свой замысел.
  - Побуждает детей к творческим поискам и решениям.
  - Учит детей работать с разнообразными художественными, природными и бросовыми материалами.
  - Развивает мелкую моторику рук.
  - Развивает творческие способности, воображение и полёт фантазии.
  - Во время работы дети получают эстетическое удовольствие.
  - Воспитывается уверенность в своих творческих возможностях, через использование различных изотехник.
- Нетрадиционные художественные техники
- Рисование пальчиками: ребенок опускает в пальчиковую краску пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы

движения в соответствии музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений: притопывать двумя ногами попеременно и одной ногой, приставным шагом с приседанием и пр.

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценированной песни. Учить изображать сказочных животных и птиц (медведь, лошадка, лиса и пр.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально –игровое танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество: учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения отражающие содержание песни. Побуждать детей к инсценированию содержания песни, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песни индивидуально и подгруппами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

пальчики вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Рисование ладошкой: ребенок опускает в пальчиковую краску ладошку или окрашивает её с помощью кисточки (с 5 лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем краска смывается.

-Тычок жесткой полусухой кистью: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом, заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

-Оттиск печатками из картофеля: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

-Скатывание бумаги: ребенок мнет в руках бумагу, пока она не станет мягкой. Затем скатывает из неё шарик. Размеры его могут быть различными: от маленького (ягодка) до большого (облачко, ком снеговика). После этого бумажный комочек опускается в клей и приклеивается на основу.

-Рисование манкой: ребенок рисует клеем по заранее нанесенному рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) .

- Музыка.** 1. Календарные и народные праздники в д/с. Г.А.Лапшина. Волгоград «учитель» 2003
2. Праздники в д/с. Сценарии, песни, танцы. Н.Зарецкая, З.Роот М. Айрис пресс, 2003
3. Праздники в д/с О.В.Калашникова . М., 2000 г.
4. Народные игры с пением. А.Н.Зиминая. М., 2000
5. Дуунай эхин маанадтаяа. Улан-Удэ, Бэлиг, 2008г

6. Николай Шабает Дуунай сууряан дэлгэрэг Дуулим ургэн Баряадаар. Улан-Удэ, Бэлиг, 2008г

7. Л.А.Матвейчева «Игры, праздники, развивающие занятия в детском саду»

**Цель:** Способствовать развитию пения бурятских народных и песен бурятских композиторов. Познакомить с русским хороводом, бурятским ёхором. Познакомить с бурятскими народными музыкальными инструментами

### **Образовательная область Физическое развитие**

**Физическое развитие** реализуется через направления «Здоровье» и «Физическое развитие»

«Здоровье» направлен на решение следующих задач: обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка не зависимо от психофизиологических и других особенностей; охранять и укреплять психическое и физическое здоровье детей, в том числе эмоциональное благополучие ребёнка; создавать условия, способствующие правильному формированию растущего организма; формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и пр.); оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

«Физическая культура» направлен на решение следующих задач: овладевать основными движениями и развивать разные формы двигательной активности детей; развивать крупную и мелкую моторику; поддерживать инициативу и самостоятельность детей в двигательной деятельности и организовывать виды деятельности, способствующие физическому развитию; формировать готовность и интерес к участию в подвижных играх и соревнованиях; формировать физические качества (выносливость, гибкость и др.).

В целом содержание направления «Здоровье» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной деятельности детей, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию крупной и мелкой моторики рук, равновесия и координации движений, становлению ценностей здорового образа жизни, владению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и пр.).

В свою очередь содержание направления «Физическая культура» внутри образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта двигательной и физкультурной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие физических качеств; овладении подвижными играми с правилами; развитие способности к правильному не носящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:**

- принцип активности и сознательности — участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей
- принцип научности — подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интегративности — решение оздоровительных задач в системе всего учебно — воспитательного процесса и всех видов деятельности

- принцип результативности и преемственности — поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности — реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
<p><i>Вторая мл. группа</i></p> <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить, бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрёстную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить своё место при построении.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с</p>	<p>1. Л.Н.Волошина, Ю.М.Исаенко, Т.В.Курилова «Обучение детей игровой деятельности в разновозрастной группе»</p> <p>2. О.М.Литвинов Система физического воспитания в ДОУ (планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры). «Учитель» Волгоград, 2008</p> <p>3. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр с 2-7 лет Мозаика-Синтез, М. 2015г</p> <p>«Здоровье» реализуется Л.В.Гаврючина Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. ТЦ «Сфера», М.,</p>

<p>правилами.</p> <p><i>Старшая группа</i></p> <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двух колёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь левой и правой ногой. Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивной игры, играм с элементами соревнования, играм – эстафетам.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление, участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах</p>	<p>2010г для детей от 2 до 7 лет – раскрывается механизм реализации здоровьесберегающих технологий в ДОУ. На примере комплексной программы «Подари здоровье детям» решается проблема сохранения и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста при взаимодействии медиков, педагогов, психологов и родителей. Приложение содержит конспекты занятий для всех возрастных групп с использованием здоровьесберегающих технологий, приводятся формы организации детской деятельности, анкета для выявления особенностей нервно-психического здоровья и развития детей.</p> <p><b>Цели:</b> разностороннее и гармоничное развитие и воспитание ребёнка, обеспечение его полноценного здоровья, формирование убеждений и привычки к здоровому образу жизни на основе валеологических знаний, развитие разнообразных двигательных и физических качеств, укрепление психического здоровья детей и обеспечение их психологической безопасности.</p> <p><b>Задачи:</b> культивировать и воспитывать у детей осмысленное отношение к физическому и духовному здоровью как единому целому; расширить на этой основе адаптивные возможности детского организма (повышение его жизненной устойчивости, сопротивляемости,</p>
---	--

	избирательности по отношению к внешним воздействиям).
--	---

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения. Основной формой организации обучения является **непосредственно образовательная деятельность (НОД)**. Непосредственно образовательная деятельность организуется и проводится педагогами в соответствии с основной общеобразовательной Программой ДОУ. НОД проводятся с детьми всех возрастных групп детского сада. В режиме дня каждой группы определяется время проведения НОД, в соответствии с «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы ДОУ». Непосредственно образовательная деятельность организуется по всем направлениям воспитательно-образовательной работы с детьми: по ознакомлению с окружающим, по развитию речи, по музыкальному воспитанию, изобразительной деятельности, конструированию, формированию элементарных математических представлений, по физической культуре

**Социально-коммуникативное направление**

НОД	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности: -Сюжетно-ролевые игры -подвижные игры - театрализованные игры -дидактические игры	Разно возрастная	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеинформация, досуги, праздники, обучающие игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно ролевые	В соответствии режимом дня	Игры экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (собственным и знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в

		игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей		природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	Разно возрастная	Беседы, обучение, занятия, чтение худ. Литературы, экскурсии, праздники, проблемные ситуации, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.	Индивидуальная работа во время утреннего приёма; культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); тематические досуги	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнёрами, хороводные игры, игры с правилами), сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, дежурства, самообслуживание, подвижные игры
Формирование патриотических чувств	Старшая подгруппа	Познавательные беседы, моделирование, чтение, настольные игры, задания, видеофильмы.	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность.
Формирование основ собственной безопасности	Разно возрастная	Беседы, обучение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, целевые прогулки.	Дидактические, настольно печатные игры; Сюжетно ролевые игры; минутка безопасности, показ, объяснение.	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность, самостоятельные игры на импровизированной дороге.
Развитие трудовой деятельности	Младшая группа	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций; обучение,	Показ, объяснение, напоминание, обучение. Создание ситуаций	Дидактическая игра, просмотр видеофильмов, продуктивная деятельность, поручения,

	наблюдение, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, совместный труд детей и взрослых.	побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания, трудовых действий.	практическая деятельность, обыгрывание.
Старшая группа	Упражнения, поручения, чтение художественной литературы, игровые ситуации, досуг	Объяснение, напоминание, обучение, трудовые поручения, совместный со взрослыми труд в игровой, в огороде, в ремонте оборудования, книг; дидактические развивающие игры, встречи с интересными людьми, создание альбомов	Дидактические, сюжетно ролевые игры, просмотр видеофильмов, продуктивная деятельность. Совместный труд детей, творческие задания, дежурство.

**Формы взаимодействия с семьями:**

- привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие); - анкетирование, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;
- привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству территории и созданию условий в групповой; - беседы с детьми с целью формирования уверенности о том, что их любят, о них заботятся в семье;
- повышение правовой культуры родителей<sup>4</sup>
- консультации для родителей по вопросам предупреждения и использования методов унижающих достоинство ребёнка.

**Речевое развитие**

НОД	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие речи	Младшая группа	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); обучающие игры с использованием предметов и игрушек; коммуникативные игры с использованием потешек, прибауток; сюжетно	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение); беседа с опорой на зрительное восприятие и без него; тематические досуги;	Совместное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).

		ролевая игра; игра - драматизация;		
	Старшая группа	Сценарии активизирующего общения; чтение рассматривание иллюстраций, беседа; совместная продуктивная деятельность; работа в книжном уголке; проектная деятельность; экспериментирование с природным материалом; разучивание, пересказ; речевые задания, упражнения; интегрированные НОД; тематические досуги	Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа); коммуникативные тренинги; тематические досуги; гимнастика (мимическая, лого ритмическая); речевые дидактические игры; беседа, рассказ	Самостоятельная художественно – речевая деятельность; игры с правилами; сюжетно-ролевая игра; игра-импровизация по мотивам сказок; театрализованные игры; совместная продуктивная деятельность детей; самостоятельная художественно речевая деятельность; рассматривание иллюстраций; беседа, пересказ.
Формирование интереса и потребности в чтении	Младшая группа	Чтение, рассматривание иллюстраций; речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение); разучивание скороговорок, чистоговорок; обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине;	Называние, повторение, слушание, наблюдения; речевые дидактические игры; работа в книжном уголке; физкультминутка; прогулка, беседа, рассказ, чтение; настольно печатные игры, игры - драматизации	Игры – драматизации с использованием разных видов театров; словотворчество, беседы.
	Старшая группа	Чтение художественной, познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок; пересказ; литературные праздники	Чтение; разучивание стихов, рассказов; работа в театральном уголке; досуги, кукольные спектакли; организованные формы работы с детьми.	Пересказ, драматизация, рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность игры.

**Формы взаимодействия с семьями:**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, достижениях и интересах: чему мы научимся и научились; наши достижения.

2. ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями. 3. открытые мероприятия с детьми для родителей.

4. совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.

5. совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

**Познавательное развитие.**

НОД	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>ФЭМП</i>	Младшая группа	Интегрированная деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	Старшая группа	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, чтение.	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<i>Детское экспериментирование</i>	Младшая группа	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, экспериментирование, простейшие опыты.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую

				деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
	Старшая группа	Интегрированные занятия, экспериментирование, Игровые занятия с использованием	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, обследование,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры экспериментирования, игры с использованием дидактических

		полифункционального игрового оборудования; игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, экспериментирование, тематическая прогулка	наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры, игры экспериментирования, проблемные ситуации	материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую).
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	Младшая группа	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение, целевые прогулки; игра экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; экскурсии; ситуативный разговор; рассказ, беседы, праздники,	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение, экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; экскурсии; рассказ, беседы.	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; игры с правилами; рассматривание; наблюдение; игра экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры;

		досуги, развлечения		
	Старшая группа	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение; рассматривание, просмотр слайдов, фильмов; игра экспериментирование; целевые прогулки; труд в уголке природы, огороде; комплексные интегрированные занятия; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры;	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; наблюдение, экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; экскурсии; рассказ, беседы. Проектная деятельность; проблемные ситуации.	Сюжетно-ролевая игра; игровые обучающие ситуации; игры с правилами; рассматривание; наблюдение; игра экспериментирование; исследовательская деятельность; конструирование; развивающие игры; моделирование; самостоятельная художественно речевая деятельность; деятельность в уголке природы.

	экскурсии; ситуативный разговор; рассказ, беседы, праздники, досуги, развлечения.	
--	---	--

**Формы взаимодействия с семьями:**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, достижениях и интересах: чему мы научимся и научились; наши достижения. Выставка продуктов детской и взрослой деятельности (рисунки, поделки).
2. ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями.
3. открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей.
5. совместные выставки «Дары природы», «Родной край», поделок.

*Художественно-эстетическое развитие*

НОД	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности: Рисование Лепка Аппликация Конструирование</p> <p>2. развитие детского творчества</p> <p>3. приобщение к изобразительному искусству</p>	Младшая группа	Наблюдения по ситуации; занимательные показы; индивидуальная работа с детьми; рисование, лепка, аппликация; сюжетно-игровая ситуация; выставка детских работ; конкурсы; интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность; игра: игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность; проблемная ситуация; игра; игры с строительным материалом; постройки для сюжетных игр.
	Старшая группа	Рассматривание предметов искусства; беседа; экспериментирование с материалом; рисование, лепка, аппликация; художественный труд; интегрированные занятия; дидактические игры; выставка детских работ; конкурсы;	Интегрированная детская деятельность; игра: игровые упражнения; проблемная ситуация; индивидуальная работа с детьми; рассматривание чертежей, схем;	Самостоятельное художественное творчество; проблемная ситуация; игра.
4. развитие музыкально художественной	Младшая группа	Занятия, праздники, развлечения; музыка в повседневной жизни;	Использование музыки на утренней гимнастике, физических занятиях;	Создание условий в группе для музыкальной деятельности. Экспериментирование со звуками

<p>деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p>		<p>театрализованная деятельность; слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов; рассматривание картинок иллюстраций в детских книжках, репродукций, предметах окружающей действительности. Игры хороводы, рассматривание портретов композиторов. Празднование дней рождения.</p>	<p>на музыкальных занятиях; во время умывания; в продуктивных видах деятельности, на прогулке; в сюжетно-ролевых играх; перед сном и после пробуждения; праздниках и развлечениях.</p>	<p>используя шумовые музыкальные инструменты и шумовые игрушки. Игры праздники, концерт. Стимулирование самостоятельные танцевальные движения под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных и птиц. Музыкально-дидактические игры.</p>
	<p>Старшая группа</p>	<p>НОД, праздники, развлечения; музыка в повседневной жизни; театрализованная деятельность; слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов; рассматривание картинок иллюстраций в детских книжках, репродукций, предметах окружающей действительности. Игры хороводы, рассматривание портретов композиторов. Празднование дней рождения.</p>	<p>Использование музыки на утренней гимнастике и в повседневной жизни; физкультурных занятий; на музыкальных занятиях; в сюжетно-ролевых играх; праздниках и развлечениях. Инсценирование песен. Формирование танцевального творчества; импровизация образов сказочных героев.</p>	<p>Создание условий в группе для музыкальной деятельности. Экспериментирование со звуками используя шумовые музыкальные инструменты и шумовые игрушки. Игры праздники, концерт. Стимулирование самостоятельные танцевальные движения под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных и птиц. Музыкально-дидактические игры. Придумывание простейших танцевальных движений. Аккомпанемент в пении, танцах</p>

**Формы взаимодействия с семьями:**

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах: чему мы научимся и научились; наши достижения. Выставка продуктов детской и взрослой деятельности (рисунки, поделки).
2. ознакомление родителей с деятельностью детей с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями.
3. открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. организация и проведение конкурсов, выставок детского творчества.

5. анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

6. семинары практикумы для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 7. приобщение театрализованному и музыкальному искусству через аудио и видеотеку.  
8. создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

### ***Физическая культура и Здоровье***

НОД	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Физическая культура и Здоровье</i>	разнообразная	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и динамичные игры; - профилактическая гимнастика (дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие) - спортивные игры; - дозированная ходьба; - пешие прогулки	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) двигательная активность на прогулке; подвижные игры;

#### ***Формы взаимодействия с семьями:***

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по физической культуре, достижениях и интересах: чему мы научимся и научились; наши достижения. Спортивные досуги, праздники совместно с детьми и взрослыми.
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей по здоровьесбережению с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями.
3. открытые мероприятия с детьми для родителей.
4. организация и проведение конкурсов, соревнований.
5. анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
6. семинары практикумы для родителей по эстетическому воспитанию дошкольников.
7. приобщение к физической культуре через посещение выступлений спортсменов на различных соревнованиях.

## Требования к организации непосредственно образовательной деятельности

### **Гигиенические требования:**

- непосредственно образовательная деятельность проводится в чистом проветренном, хорошо освещенном помещении; · воспитатель, постоянно следит за правильностью позы ребенка,
- не допускать переутомления детей на занятиях.
- предусматривать чередование различных видов деятельности детей не только на различных занятиях, но и на протяжении одного занятия.

### **Дидактические требования**

- точное определение образовательных задач НОД, ее место в общей системе образовательной деятельности; · творческое использование при проведении НОД всех дидактических принципов в единстве;
- определять оптимальное содержание НОД в соответствии с программой и уровнем подготовки детей; · выбирать наиболее рациональные методы и приемы обучения в зависимости от дидактической цели НОД; · обеспечивать познавательную активность детей и развивающий характер НОД, рационально соотносить словесные, наглядные и практические методы с целью занятия;
- использовать в целях обучения дидактические игры (настольно-печатные, игры с предметами (сюжетно-дидактические и игры инсценировки)), словесные и игровые приемы, дидактический материал.
- систематически осуществлять контроль за качеством усвоения знаний, умений и навыков.

### **Организационные требования**

- иметь в наличии продуманный план проведения НОД;
- четко определить цель и дидактические задачи НОД;
- грамотно подбирать и рационально использовать различные средства обучения, в том числе ТСО, ИКТ; · поддерживать необходимую дисциплину и организованность детей при проведении НОД.
- не смешивать процесс обучения с игрой, т.к. в игре ребенок в большей мере овладевает способами общения, осваивает человеческие отношения.
- НОД в ДОУ не должна проводиться по школьным технологиям;
- НОД следует проводить в определенной системе, связывать их с повседневной жизнью детей (знания, полученные на занятиях, используются в свободной деятельности);
- организации процесса обучения полезна интеграция содержания, которая позволяет сделать процесс обучения осмысленным, интересным для детей и способствует эффективности развития. С этой целью проводятся интегрированные и комплексные занятия. В настоящее время широко используется следующая классификация занятий:

#### *Дидактическая задача*

1. Занятия усвоения новых знаний, умений;
2. Занятия закрепления ранее приобретенных знаний и умений;
3. Занятия творческого применения знаний и умений;
4. Комплексные занятия, где одновременно решается несколько задач.

#### *Содержание знаний (раздел обучения)*

1. Классические занятия по разделам обучения;
2. Интегрированные (включающие содержание из нескольких разделов обучения).

## **Методы и приемы организации обучения**

В ДОУ используются самые различные методы (представлены в таблице).

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
<b>Методы по источнику знаний</b>		

Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ПООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		

Информационно рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
---------------------------	--	---

Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

Процесс обучения детей в детском саду строится, опираясь на наглядность, а специальная организация развивающей среды способствует расширению и углублению представлений детей об окружающем мире.

## Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Приоритетное направление деятельности ДООУ

#### Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### **Основные направления физкультурно-оздоровительной работы**

##### 1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДООУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

##### 2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

##### 3. Физкультурно-оздоровительное направление

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

##### 4. Профилактическое направление

- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний · предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- противорецидивное лечение хронических заболеваний
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

#### **Система физкультурно – оздоровительной работы**

№п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность
1.	<b>Обеспечение здорового ритма жизни-</b> щающий режим / в адаптационный период/- гибкий режим дня- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей — организация благоприятного микроклимата	2-ая мл.гр.  Все группы	Ежедневно в адаптационный период
	режим дня- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей — организация благоприятного микроклимата	Все группы	Ежедневно
2. 2.1.	<b>Двигательная активность</b> Утренняя гимнастика Организованная образовательная деятельность по физическому развитию · в групповых комнатах; ▪ на улице	Все группы	Ежедневно  2 раза в неделю 1 раз в неделю

2.2.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	Все группы	2 раза в неделю
2.3.	Элементы спортивных игр	Стар. и подг. гр.	2 раза в неделю
2.4.	Активный отдых- физкультурный досуг;	Все группы	1 раз в неделю
2.5.	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья»; «Весёлые старты»	Все группы	1 раз в год 1 раз в квартал
2.6	Каникулы (организованной образовательная деятельность не проводится)	Все группы	В соответствии с учебным графиком
3 3.1	<b>Лечебно – профилактические мероприятия</b> Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	Все группы	В неблагоприятный период (осенью, весной)

3.2.	Фито и ароматерапия (лук, чеснок, верес)	Все группы	В период эпидемии
4 4.1.	<b>Закаливание</b> Контрастные воздушные ванны	Все группы	После дневного сна
4.2.	Ходьба босиком	Все группы	Лето
4.3.	Облегчённая одежда детей	Все группы	Весь день
4.4.	Мытьё рук, лица	Все группы	Несколько раз в день

### Формы и методы оздоровления детей

№	Формы и методы	Содержание
1.	Обеспечение здорового ритма жизни	- щадящий режим (адапт.период); - гибкий режим; - организация микроклимата; - учет возрастного периода
2	Физические упражнения	- утренняя гимнастика; - физкультурно-оздоровительные занятия; - подвижные и динамичные игры; - профилактическая гимнастика ( дыхательная, звуковая, улучшение осанки, плоскостопие) - спортивные игры; - терренкур ( дозированная ходьба); - пешие прогулки.

3	Гигиенические и водные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умывание;</li> <li>- мытье рук;</li> <li>- игры с водой;</li> <li>- обеспечение чистоты среды;</li> </ul>
4	Свет – воздушные ванны	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проветривание помещений</li> <li>- сон при открытых фрамугах</li> <li>- прогулки на свежем воздухе</li> <li>- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха</li> </ul>

5	Активный отдых	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развлечения, праздники</li> <li>- игры – забавы</li> <li>- дни здоровья</li> <li>- каникулы</li> </ul>
6	Фитотерапия	- фитопитание (чай, отвары)
7	Свето- и цветотерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечение светового режима</li> <li>- цветное и световое сопровождение среды и учебного проц.</li> </ul>
8	Музтерапия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музсопровождение режимных моментов</li> <li>- музоформление фона занятий</li> <li>- музтеатральная деятельность</li> <li>- звуковое пение</li> </ul>
9	Спецзакаливание	<ul style="list-style-type: none"> <li>- босоножье</li> <li>- игровой массаж</li> <li>- умывание</li> <li>- дыхательная гимнастика</li> </ul>
10	Пропаганда ЗОЖ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эколого – валеологические занятия</li> <li>- курс лекций и бесед; спецзанятия ( ОБЖ)</li> </ul>

### ***Преимственность в работе ДОУ и школы.***

Все наши выпускники МБДОУ «Харбятский детский сад» продолжают обучение в Харбятской основной общеобразовательной школе. Следовательно, наши выпускники должны соответствовать предполагаемому этой школой образу первоклассника. Между нами и школой существует договор о сотрудничестве, составной частью которого является перспективный план нашего взаимодействия, где основной акцент делается именно на воспитание, а не на образование. Результатом осуществления воспитательно-образовательного процесса является качественная подготовка детей к обучению в школе.

По результатам индивидуальных бесед с родителями и отзывов школы выпускники нашего ДОУ хорошо осваивают программу; уровень их соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольникам, подготовка детей к школе оценивается учителями как хорошая, родители воспитанников удовлетворены уровнем подготовки детей к школе.

Практика нашего ДОУ показывает, что дети, получающие дошкольное образование в детском саду, имеют более тесное взаимодействие с младшими школьниками, будущим учителем, раскрепощаются, раскрываются в совместных мероприятиях, при проведении праздников и утренников, при посещении школы. Став первоклассниками, бывшие выпускники успешно адаптируются в новых условиях.

## ПЛАН

### Совместной работы школы и детского сада

Цель: обеспечить создание системы непрерывного образования, связь и согласованность целей, задач, методов и средств воспитания и обучения в детском саду и школе.

#### Сентябрь

1. Совместный праздник «Мы уже ученики!».
2. Посещение воспитателями уроков в начальной школе.
3. Педсовет «Анализ методик и действующих программ обучения в д/с и начальной школе».

#### Октябрь

1. Посещение учителями занятий в ДОУ.
2. Вечер досуга учеников 1-го класса и детей детского сада
3. Совместная экскурсия.
4. Викторина «Я знаю своё село» (участники – дети д/с и ученики 1-го класса).

#### Ноябрь

1. Собрание родителей воспитанников детского сада с участием учителей начальной школы.
2. Совместное проведение праздника «Осень»
3. Встреча воспитателей и учителей.

#### декабрь

1. Изучение динамики физического развития учеников 1-4 классов и воспитанников детского сада.
2. Посещение воспитателями д/с уроков в начальной школе.
3. Вечер встреч учеников 1-го класса и детей ДОУ (игра «Поле чудес»).
4. Совместное проведение новогоднего бала.

#### Январь

1. Ура! Ура! «Каникулы вместе». Программа совместного проведения зимних каникул.
2. Совместное изготовление поделок ко дню «Святого Валентина»
3. Педсовет: «Подведение итогов выполнения плана работы по преемственности детского сада и школы. Состояние учебно-воспитательной работы в образовательных учреждениях».
4. Профессиональная встреча педагогов ДОУ и школы: «Знаете ли вы дошкольника и своего ученика?».

#### Февраль

1. Консультация родителей воспитанников ДОУ учителями начальной школы.
2. Серия занятий по изобразительной деятельности «Иллюстрации к сказкам» для книги «Сказки из Сказки» 3. Издание рукописной книги «Сказки из Сказки».
4. Совместные экскурсии.
5. Посещение учителями начальной школы занятий в детском саду.
6. Совместный праздник «Проводы зимы».

#### Март

1. Совместный концерт «Весна красна».
2. Проведение викторины «Азбука этикета».

#### Апрель

1. Совместный труд воспитанников д/с и учащихся 1-го класса.
2. Круглый стол: «Дошкольное и начальное образование – вопросов много, проблема- одна».
3. Посещение учителями итоговых занятий в ДОУ.

#### Май

1. Педсовет: «Реализация методов и технологий, обеспечивающих эмоционально-личностное развитие ребёнка». 2. Совместные походы в лес.
3. Совместные праздники «Папа мама и Я – спортивная семья», «Эх, картошка- объеденье!».
4. Выпускной бал для выпускников детского сада и 1 класса общеобразовательной школы

### ***Взаимодействие ДОУ и социума***

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

1. учета запросов общественности,
2. принятия политики детского сада социумом,
3. сохранения имиджа учреждения в обществе,
4. установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В настоящее время педагоги стремятся переосмыслить накопленный опыт и адаптируют его к современным условиям, дополняя новым содержанием в рабочих программах. Педагогами разработана определенная дидактическая последовательность ознакомления дошкольников с социумом ближайшего окружения, которая успешно осуществляется на практике

#### Ознакомление детей с объектами социальной сферы.

Социальная сфера	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Образование	Детский сад	Детский сад	Библиотека	Школа
Здравоохранение	Сельская амбулатория	Сельская амбулатория	Сельская амбулатория	Сельская амбулатория
Физкультура и спорт	Спортивная площадка ДОУ	Спортивная площадка ДОУ	КСК	КСК
Учреждения культуры и библиотека	Искусство в д/с Праздники в д/с Посещение театрализованных представлений	Участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. в д/с	Сельский клуб, Памятник участникам ВОВ, участие в творческих смотрах, конкурсах и худ. самод. района	Участие в выставках и конкурсах района, выступления в сельском клубе.
Органы власти и управления	Детский сад и его сотрудники		Сельское поселение МО «Харбяты»	

Торговля	Игры в магазин	Магазин	Магазины улуса
Сфера услуг	Сфера услуг в детском саду		Почта, парикмахерская, сбербанк и т.п.
ПЧ	Сюжетно-ролевые игры		Экскурсии в пожарное депо, знакомство с профессией пожарный.

### **Организация и содержание дополнительного образования детей.**

Одним из подходов к построению модели ДОУ, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого, является развитие кружковой работы детского сада.

Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведут воспитатели.

В ДОУ успешно работают следующие кружки:

Название кружка.	Направление	Педагог	Возраст
Нетрадиционные техники рисования	Художественно-эстетическое	Зарбаева Надежда Алексеевна	Старшая, Младшая
Фантазия (театр)	Развитие речи	Жамбалова Туяна Кимовна	Старшая
«Волшебные палочки» (сенсорный)	Познавательное развитие	Аюшеева Галина Шагдуровна	Младшая
«Светофор»	Безопасность	Дамбиева Саяна Сергеевна	Старшая

### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы. Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

### **Способы поддержки детской инициативы**

#### ***«Социально-коммуникативное развитие»***

**3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помогать, ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
  - Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
  - Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

#### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
  - Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»)
  - Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
  - Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр
  - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы
  - Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
    - Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
    - Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
    - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
    - Привлекать детей к планированию жизни группы на день

#### **5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
  - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей
  - Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
  - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей
  - При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам **6 – 8 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям, с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам **«Речевое развитие»**

### **3 - 4 года** Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу

- Помогать, ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

### **4 - 5 лет** Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира

- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду

- Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») • Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал

игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность

- Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми

- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**5 – 6 лет** Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу

- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

**6 – 8 лет** Приоритетная сфера инициативы – научение

- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта

- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п.

- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности
- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников

- Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого

- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей

- При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры

- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.

Учитывать и реализовать их пожелания и предложения

- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам *«Познавательное развитие»*

**3 - 4 года:**

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности

- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности

**4 - 5 лет:**

- Создавать условия для проявления познавательной активности детей

- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование)

- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребенком

**5 - 8 лет:**

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности

- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

#### **2 - 3 года:**

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка

#### **3 - 4 года:**

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла

#### **4 - 5 лет:**

- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку

#### **5 - 7 лет:**

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

#### **Задачи:**

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОО;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета · целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Реальное участие родителей в жизни ДОО</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал

В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, УС; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2 раза в год

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### *Описание материально-технического обеспечения программы.*

Дошкольное учреждение оснащено полным комплектом мебели и учебного оборудования. В МБДОУ имеется пищеблок с цехами: горячий, овощной, мясной и моечной; кабинет заведующего, спальня, игровая, туалет, приёмная, прачечная. Все помещения располагают необходимым оборудованием и материалами по профилю деятельности. Для реализации образовательных задач в МБДОУ функционируют совмещённый музыкальный и физкультурный зал, оснащённые необходимым оборудованием. На улице имеется игровая и спортивная площадки, оборудованные.

**Методический кабинет**, - собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно- методической и периодической литературой.

В группе ДОУ созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования); ● условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОУ.

**Информационно-методическое обеспечение**

Телевизор	1
Компьютер	2
Принтер	1
Принтер три в одном	1
Цифровой фотоаппарат	1

***Обеспечение безопасности***

Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОУ регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улице, организуются экскурсии, игры.

***Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.***

Образовательные области	Методическое обеспечение
<b>1.Физическая культура</b>	«От рождения до школы» Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.: Мозаика-Синтез, 2014г
	Л.В.Гаврючина «Здоровьесберегающие технологии в ДОУ» методическое пособие.Т.Ц. М., 2010г
	1. О.М.Литвинов Система физического воспитания в ДОУ (планирование, информационно-методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры). «Учитель» Волгоград,2008 2.Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: 3-4 лет; 4-5 лет; 5-6лет; 6-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2015г 3.

	<p>Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика 3-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2015г</p> <p>4. Э.Я. Степаненкова Сборник подвижных игр с 2-7 лет Мозаика-Синтез, М. 2015г</p>
<b>. Здоровье</b>	<p>1. К.Люцис. Азбука здоровья в картинках. М., Русское энциклопедическое Товарищество, 2004</p> <p>2. А.С.Галанова (учебное пособие) Дошкольники на прогулке. под редакцией «Пед.общество России» М., 2005</p> <p>3. Н.А.Фомина, Г.А.Зайцева, Е.Н.Игнатъева, С.С.Чернякина Сказочный театр физической культуры.. Волгоград, 2008</p> <p>Г.П.Лескова, П.П.Буцинская В.И.Васюкова Общеразвивающие упражнения в детском саду. М., «Просвеще» 1981</p> <p>4. Л.В.Гаврючина Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. ТЦ «Сфера», М., 2010г</p>
<b>Социализация</b>	<p>Г.Н.Данилина. Дошкольнику об истории и культуре России (пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2001-2005г.») Волгоград, 2006</p> <p>1.В Степанов Учебник для малышей «Моя родина- Россия». ООО Изд. «Фламинго», 2004</p> <p>2. Игра как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет. Разработка занятий. ИТД «Корифей» Волгоград, 2006</p> <p>3. Дошкольнику об истории и культуре России. Изд. «Учитель» 2008 Волгоград, 2006</p> <p>4. Л.Л.Маслова Я и мир (конспекты по нравственному воспитанию). Детство, Пресс 2009г</p> <p>5. О.Г.Тихонова Дошкольнику о музейной культуре. Изд-во Аркти М., 2006</p> <p>6. О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: 3-4л лет, 4-5 лет, 6-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2015г</p> <p>7. О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду 5-6лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г</p>
<b>Безопасность</b>	<p>1. Внимание опасно! Правила безопасного поведения ребёнка. ООО «Школьная пресса» М., 2011</p>

	<p>2. Я и моя безопасность. ООО «Школьная пресса» М., 2011</p> <p>3. Гигиена и здоровье. ООО «Школьная пресса» М., 2011</p> <p>4. А.А.Комисарова, Л.А.Серова «Проделки огня» (МЧС, ВДПО-детям) АГ «Малыш и К» 2010г</p> <p>5. Шалаева Г.П. «Новые Правила поведения для воспитанных детей» ОО «Филологическое общество «Слово»» 2008г</p> <p>6. К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. 2-7 лет Мозаика-Синтез, М. 2015г</p> <p>7. Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева Правила дорожного движения для детей 3-7 лет Волгоград 2013г</p>
--	---

<p><b>. Труд</b></p>	<p>1. Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» М., «Просвещение» 1980 2.  Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры» М., «Просвещение» 1990  3. Организация деяти-уголка природы (ст.гр.) П.Г.Федосеева. Изд-во «М.Д. Корифей» 2005 4. Тойбнер А.- Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов. Ярославль: Академия развития, 2008  5. Л.В.Куцакова Трудовое воспитание в детском саду 3-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г  6. Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала. Мозаика-Синтез, М. 2014г</p>
<p><b>Познание</b></p>	<p>4. Г. Е. Сычёва. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. Москва, 20</p> <hr/> <p>1. . И.В. Стародубцева, Т.П. Завъялова.Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. Из-во «Аркти» М., 2008  2.Р.А.Жукова.Математика, разработка занятий. 2-ая мл. гр.-I и Пчасти Из-во Т.Д. «Корифей»-2007 3. Е.В. Колесникова. Вправо-влево, вверх-вниз. Ориентировка в пространстве для детей 3-4 лет Москва, 2008 4.Л.Ф.Фомина Развивающие занятия в д/с- память, внимание, восприятие, речь, мышление, моторика руки. Ярославль: Академия развития, 2007  5. Л.Н.Павлова. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до 3-х лет. М.. Мозаика-синтез, 2003г. 6. Е.Н.Панова. Дидактические игры-занятия в ДОУ. Младший возраст.. Т.ц. «Учитель», Воронеж,2007 7.И.А.Помараева, В.А.Позина Формирование элементарных математических представлений: 2-3 лет, 4-5, 5-6 лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г  8. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром 4-7 лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г.  9. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников. Мозаика-Синтез, М. 2015г</p>
<p><b>Коммуникация</b></p>	<p>1. О.Е.Громова Методика формирования начального детского лексикона. «Творческий центр сфера», М., 2005</p> <hr/> <p>1. М.Л. Кусова Букварь для дошкольников. М., эксмо, 2005 «Планета детства»  2. Р.А. Жукова Развитие речи, разработка занятий II-ая мл. гр.- I и II части.. И. т. д. «корифей» 2007 3. Т.И.Подрезова. Материал к занятиям по развитию речи. Айрис дидактика, М., 2007</p>

	<p>4. От слов к рассказу. Развиваем речь для детей 2-3 лет. «Учитель» Волгоград, 2006</p> <p>5. Г. Ф. Марцинкевич. Обучение грамоте детей дошкольного возраста «Учитель» Волгоград, 2006 б.</p> <p>Е.А.Алябьева. Игры для детей 4-7 лет. Развитие речи и воображения. Москва, 2009</p> <p>7. О.А.Шорохова. Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия. Москва, 2009</p> <p>8. В.Ю.Дьяченко, О.В.Гузенко, И.А.Швецова, Г.А.Мирошниченко. Развитие речи. Тематическое планирование занятий. Волгоград, 2008</p> <p>9. Н.В.Рыжова Развитие речи в детском саду.. Ярославль 2006, Академия развития</p> <p>10. М. Давыдова, И. Агатова Литературные игры для детей. М. 2006г</p> <p>11. В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: 2-3 лет, 3-4 лет, 5-6 лет. Мозаика-Синтез, М. 2014г</p> <p>12. А.Н.Веракса Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника 5-7 лет Мозаика-Синтез, М. 2014г</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b></p>	<p>Борисовская Е.Н. Хрестоматия для детей дошкольного возраста. М., 2003</p> <p>Л.Н.Елисеева – Книга для чтения в детском саду от 2 до 5 лет. М. ООО «Изд-во Астрель» 2004</p> <p>Энциклопедия Комнатных растений. Эксмо, М., 2010</p> <p>Энциклопедия Животных. Эксмо, М., 2007</p> <p>В.И.Калашников, С.А.Лаврова Энциклопедия тайн и загадок «Чудеса живой природы». Белый город, М., 2010</p> <p>Сказки в картинках В.Сутеева. ООО «Изд-во Астрель» Кызыл. 2004</p> <p>Вопросы и ответы 1000 ответов на 1000 вопросов о вещах, которые интересно знать. ООО «АА-пресс» 2000</p> <p>Г.П.Шалаева, О.М.Журавлёва Новые правила поведения для воспитанных детей. «Слово Аст», М. 2011г</p>
<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>1. С.Петров. Сказки из пластилина.. С-Петербург, «Сфинкс СПб» 1997</p> <p>2. Н.Ф. Штейнле Изобразительная деятельность старшая и подготовительная группы. Разработки занятий.. ИТД «Корифей» Волгоград, 2007г.</p> <p>3. Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. 5-6 лет, 6-7 лет. лет Мозаика-Синтез, М. 2015г</p>

Музыка	1. Календарные и народные праздники в д/с. Г.А.Лапшина. Волгоград «учитель» 2003 2. Праздники в д/с. Сценарии, песни, танцы. Н.Зарецкая, З.Роот М. Айрис пресс, 2003 3. Праздники в д/с О.В.Калашникова. М., 2000 г. 4. Народные игры с пением. А.Н.Зиминова. М., 2000 5. Дуунай эхин маанадтаяа. Улан-Удэ, Бэлиг, 2008г 6. Николай Шабаев Дуунай суурьян дэлгэрэг Дуулим ургэн Барядаар. Улан-Удэ, Бэлиг, 2008г
1. Буряад хэлэнэй программа. Д.Д.Могоева	1. Табан хурган. Д.Д.Ошоров, Б.Б.Батоев, Д.Д.Могоева. Улан-Удэ, 1985 2. Барбаадай. Улан-Удэ, 1989 3. Буряад хэлээр 100 наадан. Б.Б.Гомбоев. Улан-Удэ, 1985

79

Улан-Удэ, 1988  2. Методическа забаринууд. Д.Д.Могоева Улан-Удэ, 1989  3. «С чего начинается Родина?» рабочая программа воспитателя Парьяновой В.В.	4. Буряад, ород, оньһон, хошоо угэнууд. Улан-Удэ, 2000 5. Хухэ монголой хухэ туг. Л. Коун, Ц. Жамцарано Улан-Удэ, 2000 6. Амар сайн ухибууд. Д.Д. Могоева. Улан-Удэ, 2002 7. Спаситель мира (Евангелие для детей). И.Н. Байгачев. М. 1991г. 8. История древнего мира. Учебник М. 1988г. 9. Золотая книга о бурятах. В.Алагуева. У-Удэ, 2006г. 10. Алмазная книга о бурятах. У-Удэ, 2006г. 11. Материальная и духовная культура бурят. У-Удэ, 2004 12. Двенадцать моих драгоценностей. А. Бальбуров. М., 1975 13. Уран угын абдарһаа. Д.Д.Ошоров. У-Удэ, 2003 14. национально-культурные ценности Бурятии. З.И.Пасников. У-Удэ, 2010 15. русско-бурятский разговорник. Н.Г.Дамдинов. У-удэ, 1992 16. Художественное наследие Бурятии. Музей истории Бурятии им. М.Н.Хангалова. У-Удэ, 2005 17. Родной край. С.А.Козлова. М., 1990 18. Бурятский народный героический эпос – Гэсэр. У-Удэ, 1986. 19. В объективе Бурятия. Ю.Г.Богомоллов. У-Удэ, 1990. 20. Вокруг Байкала. О.К.Гусев. М., 1979 21. Фольклор Тункинской долины. М.А.Нефедьев. У-Удэ, 2008. 22. Традиции. Обычаи. Обряды русского народа. Минск, 2004 23. УМК «Амар мэндэ-э!» Г-Х.Ц.Гунжитовой, С.А.Дашиевой, Б.Д.Цырендоржиевой, изд-во «Бэлиг», 2014г.
---	--

### *Режим дня*

Один из немаловажных отличительных признаков воспитания в детском саду от домашнего – это режим. В детском саду все подчинено заранее установленному распорядку.

Режим функционирования МБДОУ «Шимкинский детский сад» 8 часов (9.00-17.00 ч), 5 дней в неделю.

Правильно построенный режим дня предполагает правильное соотношение периодов бодрствования и сна в течении суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Работаем по двум временным режимам: теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период (Рождественские каникулы, каникулы на летний период).

Для воспитанников вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы. На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

**Режим жизнедеятельности детей (холодный период)**

<b>Организация режима пребывания детей Режим дня (теплый период)</b>	<b>Младшая разновозрастная группа</b>	<b>Старшая разновозрастная группа</b>
Прием, осмотр, игры	9.00-9.25	9.00-9.10
Утренняя гимнастика		9.10-9.20
Подготовка к завтраку, завтрак	9.25-9.55	9.20-9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.55-10.15	9.40-9.50
Организованная образовательная деятельность	10.15-10.30 10.45-11.00	10.00-11.20
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00-12.00	11.20-12.40
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду. Обед	12.00-12.20 12.20-12.50	12.40 -12.50 12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность, игры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.35
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50 -16.20	15.35-15.50
Чтение художественной литературы	16.20-16.35	15.50-16.00
Подготовка к прогулке	16.35 -16.45	16.00-16.10
Прогулка, уход детей домой	16.45-17.00	16.10-17.00

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575774

Владелец Конюшкина Альбина Васильевна

Действителен с 22.10.2021 по 22.10.2022